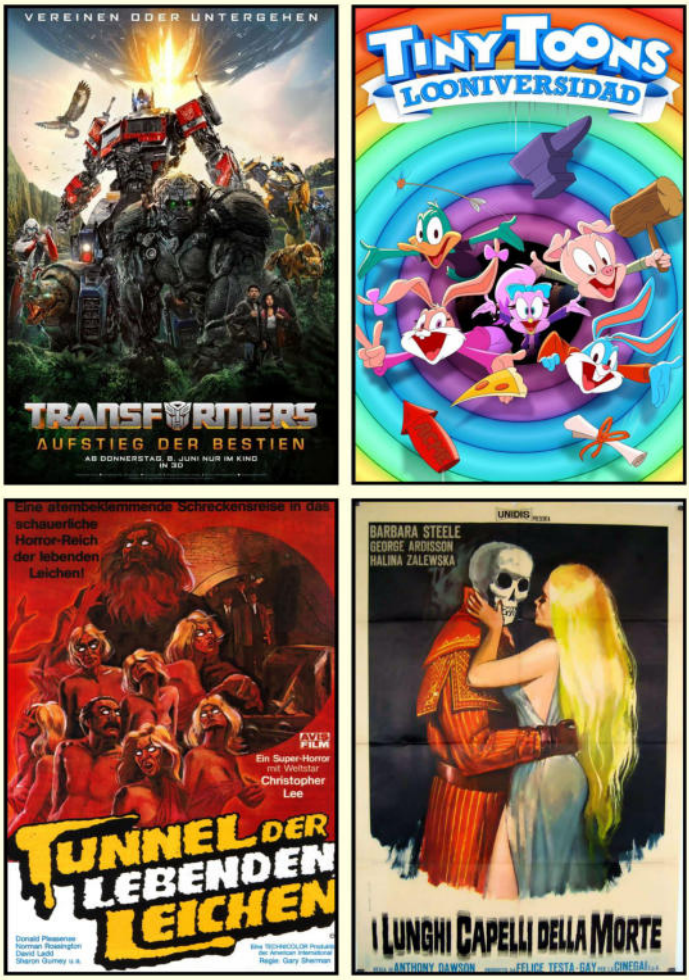
edfc



Peter M. Gaschler

DAS PHANTASTIK-FILMJAHR 2024

TITEL · TRENDS · FESTIVALS – Teil 25

Fantasia 1182e

Herausgegeben von R. Gustav Gaisbauer.
ISSN 0934-1463 – 47. Jahrgang.
Das Magazin für phantastische Literatur erscheint als eBook nach Bedarf und wird per Email versandt.

Erster Deutscher Fantasy Club e. V.
Wolf-Huber-Straße 8 B · D-94032 Passau
edfc@edfc.de · www.edfc.de

EDFC-Logo: Helmut W. Pesch

Der EDFC ist als gemeinnützig anerkannt wegen Förderung kultureller und wissenschaftlicher Zwecke.

© 2024 – Nachdruck oder Weitergabe nur mit Erlaubnis des Verfassers oder der Redaktion.

Passau 2024-12

DAS PHANTASTIK-FILMJAHR 2024

Titel · Trends · Jubiläen · Festivals
Preise · In/Ausländische Literatur
Nachrufe · Ausländische DVDs

Teil 25 – Filme T2

Peter M. Gaschler

Fantasia 1182e

edfc

„Ein ziemlicher Mindfuck" – Heaven of Horror
TIN CAN
GEFANGEN IM ALBTRAUM
„Großartig umgesetzt und atmosphärisch"
– Eye For Film
„Für Horrorfreaks ein absolutes Muss"
– Film Book
„Ordentlich Schleim, Kabelsalat und abgefahrene Kostüme"
– Devils & Demons
WENDECOVER
FSK ab 16 freigegeben
DVD VIDEO

Tin Can – Gefangen im Albtraum

Kan 2020, Sith A. Smith
Tin Can
D: Anna Hopkins, Simon Mutabazi, Michael Ironside, Amy Trefry, Tim Dunn, Chik White, Kristin Langille, Woodrow Graves, Sam Vigneault, Sara Campbell, George Green, Shelley Thompson, Terrance Murray, Desiree Couture, Taylor Olson, Koumbie.
DVD/BD: Lighthouse 24.2.2023, F-105min.

Die Menschheit im Würgegriff einer erschreckende körperliche Veränderungen mit sich bringenden Pandemie, für die ein Pilz namens *Coral* (Koralle) verantwortlich ist. Virologin Fret (Hopkins) arbeitet fieberhaft an einem Gegenmittel, Gatte John (Mutabazi) hingegen ist Teil eines Unternehmens, welches kryogene Konservierungsstoffe an in Containern festsitzende Betroffene verkauft. Fred, noch nicht infiziert, sieht darin üble Geschäftemacherei, wird kurz vor dem Durchbruch bewußtlos geschlagen, wacht in einer von Johns Kryokammern auf, erfährt auf erschreckende

Weise, daß sie nicht die Einzige ist.

Bestürzend ausweglos in kaltem, häßlich anonymem Blau, *Tin Cans* grauenerregende Blechdosen-Zukunft macht wenig Hoffnung. Noch vor Corona entstanden, aber umso heftiger ausfallend.

LOS NIÑOS NO SON INOCENTES
MILENA
SMIT
JAIME
LORENTE
LA CLAQUETA PC
PRESENTA
TIN&TINA
ESCRITA & DIRIGIDA POR
RUBIN STEIN

Tin & Tina
USA/Sp/Rum 2023; Rubin Stein
Tin & Tina
D: Milena Smit, Jaime Lorente, Carlos Gonzalez Morollón, Anastasia Russo, Teresa Rabal, Sergio Ramos, Joserra Leza, Luis Perezagua, Antonio Figueredo Maurique, Chelo Vivares, Ruth Gabriel, Marichu Sanz, Cristina Pérez Nollet, Isabel Ramirez Vázquez, Maribel de la Llera.
Anbieter: Netflix 26.5.2023, F-119min.

Spanien, frühe Achtziger Jahre. Als Lola (Smit) auf der Hochzeit mit Adolfo (Lorente) eine Fehlgeburt erleidet und auch noch erfährt, daß sie nie mehr Kinder haben wird, ist sie am Boden zerstört. Ihr Mann schlägt vor, die in einem von Nonnen geleiteten katholischen Waisenhaus lebenden Albino-Zwillinge Tin (Morollón) und Tina (Russo) zu adoptieren, ein wahrer Glücksfall, denn beide verfügen über hervorragende Qualitäten wie beste Erziehung und vorbildliche Manieren. Doch in ihrem neuen Zuhause kommt es zu immer bizarreren, grauenerregenden Vorfällen!

Blinder religiöser Fanatismus ist das nicht aus der Welt zu schaffende Monster hier, aber *Tin & Tina* traut sich nicht, im Gegensatz etwa zu Juan Antonio Bayonas *Das Waisenhaus* (2006) oder Alejandro Amenábars *The Others* (2001), unerschrockener in sein unbequemes Thema einzutauchen und aus seinen beunruhigend realen gesellschaftlichen und politischen Zeitumständen mehr zu machen als sie lediglich anzudeuten. Leider zu klischeehaft unoriginell, träge und oberflächlich.

TINY TOONS
LOONIVERSIDAD
ACME

Tiny Toons Looniversity – Staffel 1
USA 2023; Serie
Tiny Toons Looniversity – Season 1
Sprecher OF: Eric Bauza, Ashleigh Crystal Hairston, David Errigo Jr, Tessa Netting, Jeff Bergman, Bob Bergen, Candi Milo, Fred Tatasciore, Cree Summer, Marleve Herington, Natalie Palamides, Betsy Sodaro, Kari Wahlgren, Paul Julian, JP Karliak, Laraine Newman, Tony Rodriguez, Cedric L. Williams, Stephanie Sheh.
TV: Super RTL 27.11.2023/17.20, F-30min.

Wehe, wenn sie losgelassen! Querdenker Buster Bunny, Babs, Plucky Duck & Co. aus den legendären *Tiny Toon Adventures* (1990-1992) in überarbeiteter Überschall-Form und »fortgeschrittenem« Alter auf der *Acme Looniversity* (kein College mehr), um die hohe Kunst des Blödsinns zu erlernen. Schon zu Beginn bricht nacktes Tohuwabohu aus, als die unzertrennlichen Babs & Bunny in verschiedenen Zimmern untergebracht werden – der reinste Horror!

Cleverer, subversiver, »smarter« Humor wie im Vorgänger, Executive Producer Ste-

ven Spielberg (77) und seine Cartoon-Kindskopf-Kollegen Sam Register, Darryl Frank und Justin Falvey werden wohl nie erwachsen, wozu auch! Unerwartet gute Botschaften im absoluten, erbarmungslosen 10-Folgen-Rundumschlag.

EIN TIERISCHES ABENTEUER
AM NORDPOL
TITINA

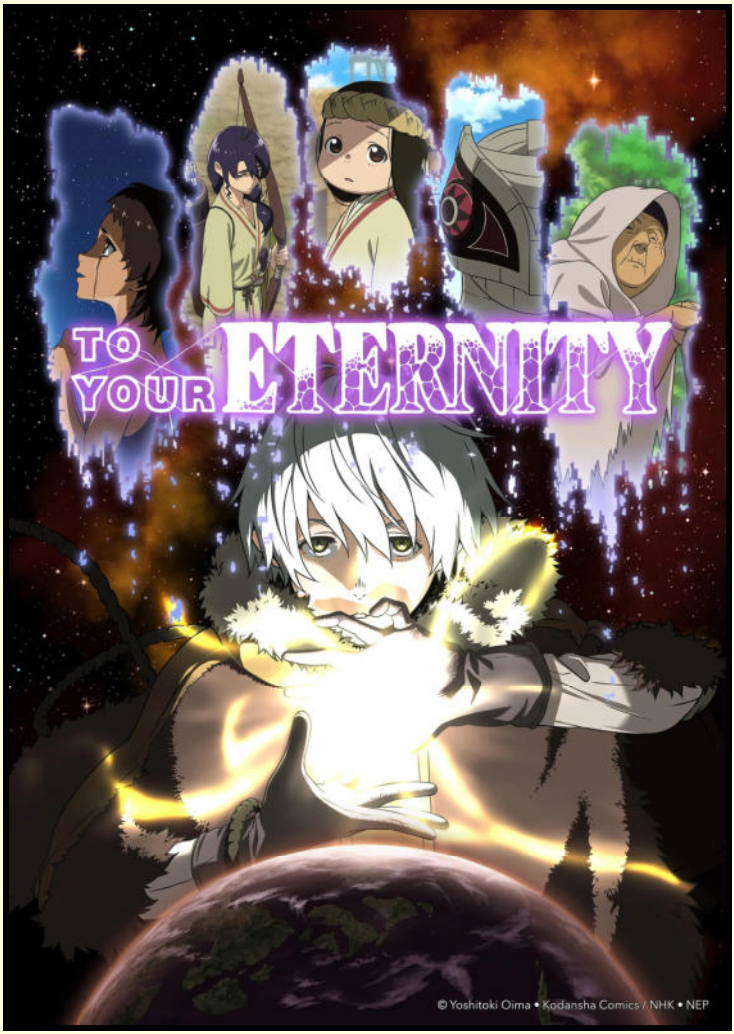
Titina – Ein tierisches Abenteuer am Nordpol

Norw/Bel 2022; Kajsa Naess
Titina
Sprecher OF: Jan Gunnar Roise, Kare Conradi, John F. Brungot, Ingar Helge Gimle, Anne Marit Jacobsen, Thorbjorn Harr, Christian Skolmen, Silje Torp, Nader Khademi, Roy Fenstad, Hakon Ramstad, Ninni Spone, Siri Forberg, Marit Andreassen, Sigrid Sollund, Barrett Ledy, Gisle Tveito.
KINO: Grandfilm 2.11.2023, F-92min.
DVD/BD: Indigo 3.5.2024, F-92min.

Italienische Hauptstadt, 1925. Flug-Ingenieur Umberto Nobile genießt ein unaufgeregtes Leben an der Seite der ihm zugelaufenen Foxterrier-Dame Titina, als ihn der norwegische Entdecker-Superstar Roald Amundsen kontaktiert und ein Luftschiff bestellt, um den Nordpol zu erobern, den letzten unentdeckten Ort der Erde. Umberto und Titina wollen unbedingt mit an Bord sein, doch nach erfolgreicher Expedition beginnen sich die beiden Männer zunehmend um den Ruhm zu streiten, und Titina

muß lernen, was Triumph und Niederlage wirklich bedeuten!

Charmanter altmodischer 2D-Zeichentrick, welcher seine wahre Geschichte verblüffend mit historischen Aufnahmen der Amundsen-Expedition aufwertet. Auf jede überbordende Action verzichtend, *Titina* besitzt seine eigene, erdgebundene Poesie, einzigartig nicht nur als Ausnahmeerscheinung unserer eigenen, wild gewordenen Epoche.

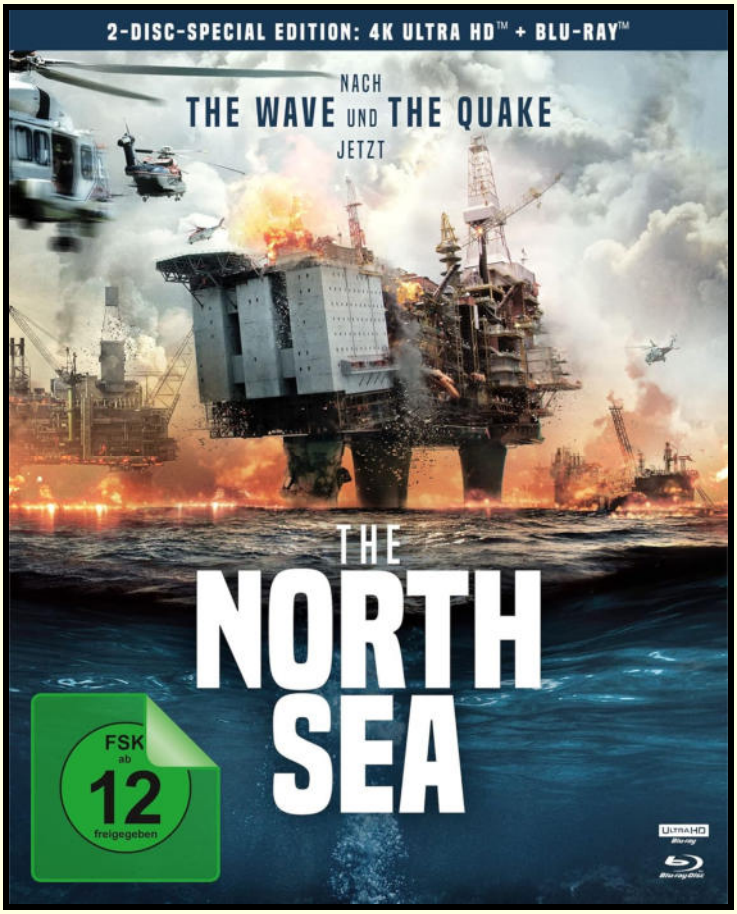

TO YOUR ETERNITY
© Yoshitoki Oima • Kodansha Comics / NHK • NEP

To Your Eternity – Staffel 1
Jap 2021; Serie
Fumetsu no Anata e
Sprecher OF: Kenjirô Tsuda, Reiji Kawashima, Rie Hikisaka, Aya Uchida, Rikako Aikawa, Mitsuki Saiga, Eri Inagawa, Kentarô Tone, Konomi Kohara, Manaka Iwami, Nobuyuki Kobushi, Ryoko Shiraishi, Sayuri Hara, Taku Yashiro, Yo Kobayashi, Atsushi Abe, Haruka Jinya, Yûko Natsuyoshi.
DVD/BD: Crunchyroll 16.6.2023, F-500min. Extras: Artcards, Poster.

Ein einsames Kind, welches durch eine endlos verschneite Einöde streift, stößt auf einen Wolf, beide entwickeln schnell ein Gefühl füreinander, um in der Wildnis überleben zu können. Doch der Junge hat eine düstere Vergangenheit, und auch bei dem geheimnisvollen Raubtier handelt es sich um etwas, das man sich eigentlich gar nicht vorstellen kann!

In Masahiko Muratas Anime-Serien-Adaption von Yoshitoki Oimas epischem Fantasy-Manga für Studio *Brain's Base* ist nichts, wonach es aussieht. Sowohl der

namenlose Junge als auch der Wolf sind nichts anderes als ein unzählige fremde Gestalten annehmendes unsterbliches Alien, eine positive Version von *The Thing*. »Fushi«, wie die kleine March das geheimnisvolle Wesen nennt, ist neugierig auf die Welt, will verstehen und dazulernen in einem hochdramatischen, nicht immer glattgehenden Prozeß. Geradezu unglaublich monumental, die gesamte Menschheits- und Naturgeschichte umspannend.


2-DISC-SPECIAL EDITION: 4K ULTRA HD™ + BLU-RAY™
NACH
THE WAVE UND THE QUAKE
JETZT
THE
NORTH
SEA
FSK
ab
12
freigegeben
UltraHD
Blu-ray

Todesfalle Nordsee

Norw 2021; John Andreas Andersen
Nordsjoen
D: Kristine Kujath Thorp, Rolf Kristian Larsen, Anders Baasmo, Bjorn Floberg, Anneke von der Lippe, Christoffer Staib, Ane Skumsvoll, Cengiz Al, Nils Elias Olsen, Camilla Gullbrehken, Halfdan Hallseth, Mariann Rostol, Amy Black Ndiaye, Hiba Najeeb, Karina Knight, Renate Hellerud.
DVD/BD: Plaion 24.3.2022, F-102min (The North Sea – Todesfalle Nordsee). Extras: Trailer.
TV: ZDF 6.2.2023/22.15, F-95min.

Als es auf einer der Öl-Plattformen des Energiekonzerns SAGA vor der Küste Norwegens zur Katastrophe kommt, bei der eine ganze Bohrinsel binnen weniger Minuten total verschluckt wurde, rücken die Spezialisten Sofia (Thorp) und Kollege Arthur (Larsen) mit ihrem Tiefsee-Roboter an, um Menschen zu retten, die in Luftblasen überlebt haben könnten. Worst Case: eine Wiederholung der Borrega-Senkung vor 800 Jahren, eine gewaltige tektonische Ver-

schiebung mit krassesten Auswirkungen. Die Bohrlöcher, total verrückt, müßten ja auch alle dicht gemacht werden!

CGI-Special-Effects auf Hollywood-Blockbuster-Niveau führten 2022 zur *Amanda*, Norwegens Oscar-Pendant, aber Andersen hatte bereits 2015 mit *The Wave – Die Todeswelle* für Maßstäbe im skandinavischen Kino gesorgt. *Todesfalle Nordsee* profitiert darüber hinaus erneut von seinen menschlichen Schicksalen und einer nicht völlig unvorstellbaren Situation/Ausgangslage. Wir sind im Gegensatz zu Irwin Allen mittendrin statt nur dabei im nüchtern auf Kitsch, Klischees oder Heldentaten verzichtenden ausufernden Inferno.

UNIDIS PRESENTA
BARBARA STEELE
GEORGE ARDISSON
HALINA ZALEWSKA
I LUNGHI CAPELLI DELLA MORTE
REGIA DI ANTHONY DAWSON
PRODOTTO DA FELICE TESTA-GAY PER LA CINEGAI S.p.A.

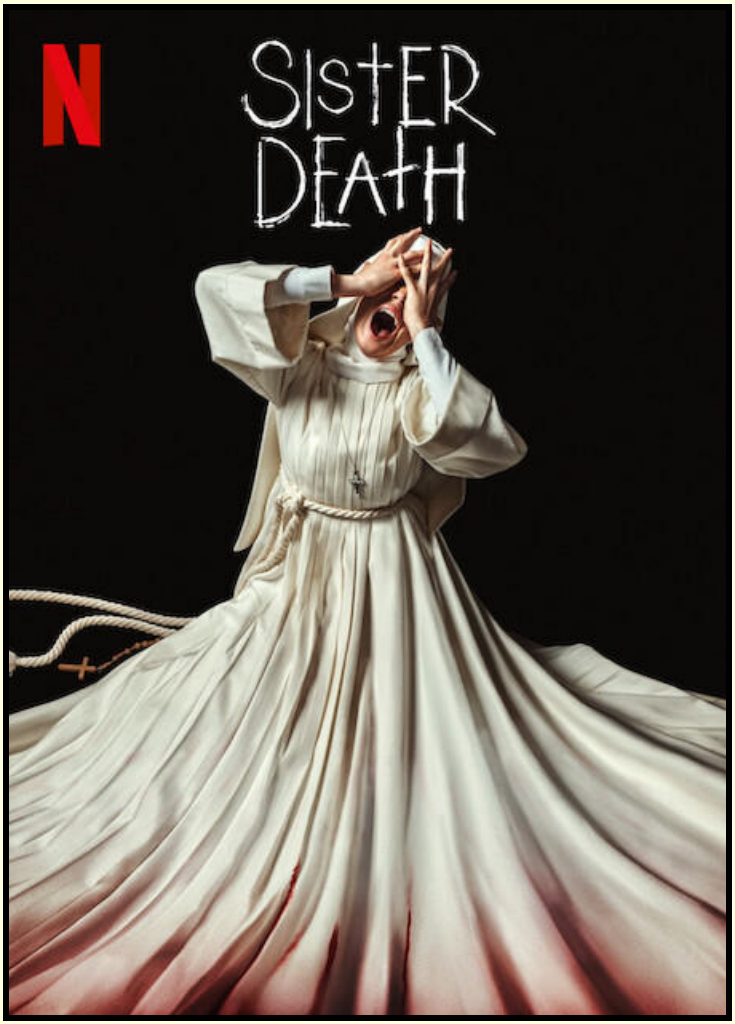
Der Todesfluch der brennenden Hexe

It 1964; Antonio Margheriti
I lunghi capelli della morte
D: Barbara Steele, Giorgio Ardisson, Halina Zalewska, Umberto Raho, Laura Nucci, Giuliano Raffaelli, Nello Pazzafini, Jeffrey Darcey, Aldo Barozzi, Enzo Mondino, Severino D'Ottavi, Piero Pastore, Alba Maiolini.
DVD/BD: Mediacs 8.9.2023, SW-96min.
Extras: Booklet, Englischsprachiger Vorspann, Trailershow.

Höllisches Mitteleuropa, 1499. Helen Rochefort (Steele) bittet Graf Kurt Humboldt (Ardisson), ihre der Hexerei bezichtigte Mutter Adele Karnstein (Zalewska) zu verschonen, doch Kurt nutzt die Gelegenheit, um auch Helen zu vergewaltigen und loszuwerden. Ein Fluch der hingerichteten Adele bringt die Pest, als ein Blitz in Helens Grab einschlägt, die als lebende Tote zurückkehrt – Zeit, um sich an ihrem Mörder zu rächen!

Margheritis zweiter Horrorfilm und zweite Zusammenarbeit mit Mystery-Queen Barbara Steele nach *La danza macabra* (1964) steht im Schatten von Mario Bavas

einflußreichem *La maschera del demonio* (1960), wie auch Bavas Art Director (Giorgio Giovannini) und Cutter (Mario Serandrei) mit von der Partie sind. Scheiterhaufen, Flüche, Doppelgänger, in Grüfte führende Geheimtüren, wiederbelebte Leichen – nicht gerade die erfrischendsten Erfindungen des Genres. Die Gefangenschaft einer unglücklichen Person in einer Holzfigur ist allerdings verdächtig in ihrer Vorwegnahme von Sergeant Howies Ende in *The Wicker Man* (1973), ebenso Carlo Rustichellis Klänge eines Glockenspiels, welches Ennio Morricones musikalische Taschenuhr im finalen Duell von *Für ein paar Dollar mehr* (1965) aufgreifen wird.


SISTER
DEATH

Die Todesschwester
Sp 2023; Paco Plaza
Hermana muerte
D: Aria Bedmar, Amudena Amor, Maru Valdivielso, Luisa Merelas, Chelo Vivares, Adriana Camarena, Consuelo Trujilio, Pablo Gnisa Koestinger, Marina Delgado, Claudia Fernández Arroyo, Sara Roch, Olimpia Roch, Daniela Casas, Marcelo Carvajal.
Anbieter: Netflix 27.10.2023, F-89min.

Iberische Halbinsel, 1949. Nach dem Ende des Bürgerkriegs nimmt Jung-Novizin Hermana Narcisa (Bedmar), welcher der Ruf einer Heiligen aufgrund einer Vision von der Jungfrau Maria vorauseilt, ihre Arbeit als Lehrerin in einer Mädchenschule auf, einem ehemaligen Kloster, nachdem ihre Vorgängerin ausgeschieden war. Doch bald drohen düstere Alpträume einer verfluchten Stätte!

Schocker-Prequel von Plazas *Verónica* (2017) von Spaniens Horror-Pabst, so simpel in ungeschmücktem Design wie menschlich furchterregend kalt, meisterhaft in Atmosphäre getaucht von Kameramann Daniel Fernández Abelló. Voller visueller, in die

Tiefe gehender beunruhigender Andeutungen, spektakulär im alle Fäden zusammenführenden, grandiosen Grand-Guignol-Finale.

TOM and JERRY in
NEW YORK
PIZZA

Tom & Jerry in New York – Staffel 2
USA 2021; Serie
Tom & Jerry in New York – Season 2
Sprecher OF: William Hanna, Stephen Stanton, Rick Zieff, Kath Soucie, Joey D'Auria, Rachael MacFarlane, Marieve Herington, Daniel Ross, Grey Griffin, Leslie David Baker, Kimberly Brooks, Laraine Newman, Regi Davis, Katie Leigh, Sam Kwasman, Diane Michelle, Dee Bradley Baker, Brian T. Delany, Flula Borg, Trevor Devall.
TV: Super RTL 30.9.2023/19.25, F-20min.

Halsbrecherische Wettkämpfe mit Ratten in einer Müllhalde, Toms unheilvoller Doppelgänger, musikalischer Surfer-Irrsinn am Jersey Shore, Japanisches, VIP-Affen, Hundemeisterschaften und Mini-Golf wie noch nie, tobendes Schneechaos, *Toots the Terrible*, verwöhnte Diplomaten-Kater, die klauende Diva, Planeten voller Mäuse, Royal-Gate-Hotel-Putzfimmel vor dem Besuch des Gesundheitsministers, unglaublichste Flamingos, Hamster und Könige, eine Tom in den Wahnsinn treibende mannsgroße automatische Maus, während Jerry seelen-

ruhig vor sich hin döst: Cartoon-Big-Apple im Katz & Maus-Rausch, auch Jerrys Neffe Tuffy, Spike, Toots und Streuner Butch sind mittendrin im allgegenwärtigen heillosen Chaos der Stadt, die niemals schläft. Der helle Wahnsinn.

Enter...
if you dare
the bizarre
world of the
psychosexual
mind.
Joseph Brenner Associates Inc.
presents a
Carlo Ponti production
TORSO
starring SUZY KENDALL
with Tina Aumont/John Richardson/Carla Brait/Luc Merenda
Directed by Sergio Martino • Produced by Antonio Cervi
Distributed by Joseph Brenner Associates, Inc.
R RESTRICTED
IN TECHNICOLOR
To preserve the
surprise ending,
no one admitted
during last
10 minutes.

Torso – Die Säge des Teufels

It 1973; Sergio Martino
I corpi presentano tracce di violenza carnale
D: Suzy Kendall, Tina Aumont, Luc Merenda, John Richardson, Roberto Bisacco, Ernesto Colli, Angela Covello, Carla Brait, Conchità Airoldi, Patrizia Adiutori, Luciano Bartoli, Gianni Greco, Carlo Alighiero, Luciano De Ambrosis, Enrico DiMarco, Giorgio Dolfin, Vincenzo Crocitti, Luca Bonicalzi.
DVD/BD: Léonine 24.2.2023, F-93min.
Extras: Alternative Tagessequenz, Deutscher Videoanfang Erst & Neuauflage, Italienischer Kinotrailer, Radio-Spot, TV-Spots, US-Kinocredits/-Abspann, US-DVD-Anfang, US-Trailer/-Videoanfang.

Eine Reihe schockierender Lustmorde erschüttert die altehrwürdige Universität von *Perugia*, wo ein perverser Serienkiller junge Kunststudentinnen mit einem rot-schwarzen Schaal erdrosselt, bevor er die Leichen mithilfe einer Metallsäge entsorgt. Als die Polizei unter Inspektor Martino (De Ambro-

sis) nichts erreicht, fliehen Jane (Kendall), Daniela (Aumont) und ihre Freundinnen aufs Land in ein feudales Herrenhaus, um Abstand und Sicherheit zu gewinnen. Doch das Grauen fängt gerade erst an!

Horror-Sex im Fünf-Minuten-Takt eines kompetenten Giallo-Whodunits mit brachialer Vergangenheitsbewältigung und einem ausgearbeiteten Mord in einem spukhaften Birkenwald. Martino macht Montage und Bildrand selbst zu panikartigen, alarmierenden Schnittstellen/Komplizen des Plot, geschrieben von Ernesto Gastaldi, einem dauerbeschäftigten Spezialisten des Genres in den Sechziger/Siebziger Jahren in Italien. Irritierende Locations, delirischer Ohrwurm-Score von Guido/Maurizio de Angelis, Nägel kauender Höhepunkt mit Suzy Kendall als wenig zu beneidendem Final Girl.

QUANTUM DROP
TOTALLY KILLER
GEFÄHRLICHES SPIEL MIT DER ZEIT

Totally Killer – Gefährliches Spiel mit der Zeit

USA 2023; Nahnatchka Khan
Totally Killer
D: Kiernan Shipka, Julie Bowen, Olivia Holt, Charlie Gillespie, Lochlyn Munro, Troy Leigh-Anne Johnson, Liana Liberato, Kelcey Mawema, Stephi Chin-Salvo, Anna Diaz, Ella Choi, Jeremy Monn-Djasngar, Nathaniel Appiah, Jonathan Potts, Randall Park, Zachary Gibson, Nicholas Lloyd.
Anbieter: Amazon 6.10.2023, F-105min.

US-Kleinstadt *Vernon*. Die 17-jährige Jamie Hughes (*Chilling Adventures of Sabrina*-Titel-Star Kiernan Shipka) kann die immer wieder über sie hereinbrechende Geschichte ihrer Mutter Pam (Bowen) über einen Serienkiller, der vor 35 fast alle ihre Freunde niedermetzelte, nicht mehr hören! Doch alles ändert sich, als der »Sweet-Sixteen-Killer« plötzlich wieder auftaucht, Pam ermordet und jetzt Jamie und ihre Clique ins Visier nimmt. Auf der Flucht vor dem maskierten Irren gerät Jamie via Zeitparadoxon ins Jahr 1987, wo kein Mensch ihr Glauben

schenkt – mit Ausnahme vielleicht der Teenie-Version ihrer Mutter (Holt)!

Herrlich abgefahren kranke, hochkarätige Slasher-Dummheit, geradezu unverschämt unterhaltsam zwischen *Halloween*, *Back to the Future*-Nostalgieschwindel, *Scary Movie* und *Scream* grinsend, atemberaubend forsch und ideal für eine noch durchgedrehtere Fortsetzung.

TOTENFRAU

Totenfrau – Staffel 1
D/Österr 2022; Serie
D: Anna Maria Mühe, Felix Klare, Peter Kurth, Robert Palfrader, Wolfram Koch, Maximilian Kraus, Yousef ›Joe‹ Sweid, Emilia Peske, Joe Passaro, Hans-Uwe Bauer, Michou Friesz, Luis Vorbach, Andrea Wenzl, Lilian Rosskopf, Sebastian Hülk, Simon Schwarz, Shenja Lacher, Stephanie Lexer, Clemens Moschner.
Anbieter: Netflix 5.1.2023, F-282min.

Bergwelt Tirols. Für Kleinstadt-Bestatterin Brünhilde Blum (Mühe), die es nach schwerer Kindheit in einem Skiort in der Nähe von Innsbruck zu einer glücklichen, stabilen Familie gebracht hat, bricht eine Welt zusammen, als sie mitansehen muß, wie ihr bei der Polizei arbeitender Mann Mark (Kraus) überfahren wird und der Unfallflucht begehende Täter unerkannt entkommt. Als sie in Akten Zeugenaussagen früherer Ermittlungen ihres Mannes durchgeht, findet sie heraus, daß hinter dem vermeintlichen Unfalltod weit mehr steckt als zunächst angenommen. Ein getarnter

Mord nach Aufdeckung eines Mädchenhändlerrings? Blum sieht rot!

An Spannung zulegende Gänsehaut-Adaption des 2014-Bestsellers von Bernhard Aichner mit einer ideal besetzten Anna Maria Mühe zwischen selbstzerstörerischer Trauer und heiligem Zorn. Wie ihr zu offensichtlicher legendärer, mystischer Vorname verrät, lauert hinter der *Totenfrau* kompromißloses, ganz großes Drama.

神之塔
TOWER OF GOD

Tower of God
Jap 2020; Serie
Kami no Tô
Sprecher OF: Hôchû Otsuka, Kazuyuki Okitsu, Takuya Eguchi, Toshinari Fukamachi, Kenjirô Tsuda, Kôki Uchiyama, Saori Hayami, Nobuhiko Okamoto, Kenta Miyake, Taichi Ichikawa, Akira Sekine, Mariko Honda, Rie Suegara.
DVD/BD: Crunchyroll 21.7.2023, F-325min. Extras: Artcard, Poster.

Erreicht man seine Spitze, geht jeder Wunsch in Erfüllung! Dem jungen Bam, im Schatten eines gigantischen Turms aufgewachsen, ist es eigentlich nicht erlaubt, den Giganten zu betreten, aber als Freundin seit der Kindheit Rachel beschließt, das Monster zu erklimmen und nicht mehr wiederkehrt, liegt es an ihm, ihr zu folgen. Er wird sich auf jedem neuen Stockwerk immer gefährlicheren Prüfungen stellen müssen, will er sich das Weiterkommen zur nächsten Etage sichern. Als einer von anfangs 400 Kandidaten!

Visuell überaus eindrucksvoll im schicken Manhwa-Stil gestaltete Anime-Dark-Fantasy-Action von *Blue Thermal*-Studio Telecom Animation unter der Regie von Takashi Sano, aufbauend auf dem südkoreanischen Webtoon von Siu. Das Thema mit seiner wilden Battle Royale mag nicht nagelneu sein, aber die aufregende Bildgestaltung bei klassischem 2D-Cel-Look und die atmosphärischen Klänge von *Made in Abyss*-Komponist Kevin Penkin sind hinreißend originell.

VEREINEN ODER UNTERGEHEN
TRANSFORMERS
AUFSTIEG DER BESTIEN
AB DONNERSTAG, 8. JUNI NUR IM KINO
IN 3D

Transformers: Aufstieg der Bestien
USA 2023; Steven Caple Jr
Transformers: Rise of the Beasts
D: Anthony Ramos, Dominique Fishback, Colman Domingo, Dean Scott Vasquez, Domenic Di Rosa, Frank Marrs, Jason D. Avalos, Jimmy Casper Leblanc.
Sprecher OF: Pete Davidson, Michelle Yeoh, Peter Dinklage, Ron Perlman, Cristo Femandez, MJ Rodriguez, Peter Cullen, John DiMaggio, Liza Koshy, David Sobolov, Tobe Nwigwe.
KINO: Paramount 8.6.2023, F-127min.
DVD/BD: Paramount 12.10.2023, F-127min. Extras: Menschliche Angelegenheiten, Das Leben in den 1990ern, Helden, Bösewichte, Die Verfolgungsjagd, Die Schlacht von Ellis Island, Im Dschungel, Der Serpentinen-Angriff, Der finale Konflikt, Entfallene/-Erweiterte Szenen.

Big Apple, 1994. Brooklyn-Einwohner Noah (Ramos) und die ehrgeizige Archäologin Elena (Fishback) werden zusammen mit Optimus Prime und den Autobots in einen ur-

alten Konflikt mit drei neuen Transformer-Rassen/Fraktionen hineingezogen, den untoten *Terracoons*, den sich in Bestien verwandelnden *Maximals* und den *Predicons*. So nebenbei erfahren wir auch, wie OP zum Anführer der Autobots wurde!

Noch mehr orgiastisches Krawallspielzeug im sechsten Kapitel des großformatigen Kino-Spektakels seit Michael Bays peinlich protzender US-Militär-Propaganda *Transformers* (2007), einerseits ein Sequel der Optimus-Prime-Vorgeschichte *Bumblebee* (2018), andererseits eine bombastische Adaption der *BeastWars*-Cartoons durch *Creed II*-Regisseur Steven Caple Jr. Hirnloser CGI-Hi-Tech-Klamauk, dessen einziger Anziehungspunkt, die Promi-Synchron-Sprecher des Originals wie Oscar-Preisträgerin Michelle Yeoh oder *Game of Thrones'* Peter Dinklage, in der deutschen Fassung gar nicht vorkommt.

TOM BLYTH
RACHEL ZEGLER
PETER DINKLAGE
HUNTER SCHAFER
JASON SCHWARTZMAN
JOSH ANDRÉS RIVERA
VIOLA UND DAVIS
DIE TRIBUTE VON PANEM
THE BALLAD OF
SONGBIRDS & SNAKES
AB 16. NOVEMBER IM KINO

Die Tribute von Panem – The Ballad of Songbirds & Snakes

USA 2023; Francis Lawrence
Hunger Games: The Ballad of Songbirds and Snakes
D: Tom Blyth, Rachel Zegler, Jason Schwartzman, Hunter Schafer, Peter Dinklage, Viola Davis, Burn Gorman, Fionnula Flanagan, Flora Li Thiemann, Kjell Brutscheidt, Josh Andres Rivera, Ashley Liao, Isobel Jesper Jones, Sofia Sanchez, Mackenzie Lansing, Zoe Renee, Lilly Maria Cooper.
KINO: Leonine 16.11.2023, F-157min.
DVD/BD: Leonine 5.4.2024, F-157min.
Extras: Audiokommentar Lawrence/-Nina Jacobson, Hörfilmfassung, The Hanging Tree Song, Making-of.

Schwere Zeiten für Familie Snow, deren Schicksal davon abhängt, ob es Sohn Coriolanus (Blyth) gelingt, die Konkurrenz bei den tödlichen 10. Hungerspielen zu schlagen und somit Mentor des siegreichen Tributs zu werden. Die Chancen stehen noch schlechter, als er ausgerechnet Sängerin Lucy Gray Baird (Zegler), dem weiblichen

Tribut aus dem heruntergekommenen Distrikt 12, als Mentor zur Seite stehen muß, eine absolute Demütigung. Doch die beiden werden untrennbar miteinander verbunden sein müssen, weil jede Entscheidung, die sie treffen müssen, über Sieg oder Mißerfolg entscheidet!

Im Gegensatz zu seinen kriegerischen Vorgängern (2012-2015) rückt *Songbirds & Snakes* die Frage nach der menschlichen Natur dramatischer in den Fokus, wenn der spätere Tyrann Coriolanus zwischen Gewalt und Mitgefühl hin- und hergerissen wird. Nicht ganz neu, aber immens bewegend bei exzellentem Schauspiel und hinreißender Story, eines der bislang besten Prequels, die es gibt.

YOUR COUNTDOWN HAS BEGUN
01:22
STEVEN JOHN WARD
LIESL AHLERS
SEAN CAMERON MICHAEL
REINE SWART
TRIGGERED

Triggered – Dein Countdown läuft!

Südafrika 2020; Alastair Orr
Triggered
D: Reine Swart, Russell Crous, Llesh Ahlers, Michael Potter, Kayla Privett, Steven John Ward, Cameron R. Scott, Suraya Rose Santos, Sean Cameron Michael, Paige Bonnin, Michael Lawrence Potter, Craig Urbani, Johan Baird.
DVD/BD: EuroVideo 26.1.2023, F-94min.

Eine Clique ehemaliger Schulfreunde, Bobby (Potter), Cici (Privett), Ezra (Ward), Kato (Crous), Erin (Ahlers), Schlagzeuger J.P. (Scpott), Shea (Santos) und Rian (Swart), beim Jahrgangstreffen im nahegelegenen Wald, aber die ausgelassenen Camper erhalten unerwarteten Besuch von ihrem alten Naturkundelehrer Mr. Peterson (Michael), behauptend, einer aus der Gruppe sei für den Tod seines Sohns Caleb verantwortlich! Um auf Nummer Sicher zu gehen, hatte Peterson alle bereits in der letzten Nacht betäubt und ihnen tickende, nicht abnehmbare Sprengstoffwesten umgeschnallt. Es dauert nicht lange, bis die Meute sich ge-

genseitig zu zerfetzen beginnt!

Bitterbös-absurde Splatter-Comedy jenseits des Rationalen, das ernste Thema wird emotional heftig durchgeknetet, auch von einer tollwütig agierenden Kamera. Ein wild kreischender Guilty-Pleasure-Festival-Renner wie auf Londons Horror-Nobel-Adresse Nummer Eins FrightFest.

GRANDFILM
SSIFF
New York Film Festival 60
FILMFEST HAMBURG
EL PAMPERO CINE UND GRANDFILM PRÄSENTIEREN
TRENQUE LAUQUEN
TEIL 1
TEIL 2
REGIE LAURA CITARELLA
gentil
GRANDFILM

Trenque Lauquen – Teil 1+2

D/Arg 2022; Laura Citarella
Trenque Lauquen
D: Laura Paredes, Ezequiel Pierri, Rafael Spregelburd, Cecilia Rainero, Juliana Muras, Elisa Carricajo, Verónica Llinás, Walter Jakob, Rolando Citarella, Rodrigo Paredes, Lila Toto, Eugenia Campos, Guevara, Matias Feldman, Agustin Gagliardi, Andrea Garrote, Daniela Pal, Diego Tiseira.
KINO: Grandfilm 1.6.2023, F-129/133min.
DVD/BD: 375 Media 15.3.2024, F-262min.

Laura (Paredes) arbeitet als Biologin in *Buenos Aires*, doch ihre jüngste Forschung führt sie ins fünf Stunden entfernte Provinznest *Trenque Lauquen* im entlegenen Westen Argentiniens. Als plötzlich jeder Kontakt zu ihr abreißt und Laura wie vom Erdboden verschluckt scheint, begeben sich ihr Freund, Uni-Professor Rafael (Spregelburd), und Chauffeur Ezquiel (Pierri) auf Spurensuche, um nichts unversucht zu lassen. Haben die seltsamen Briefe aus der örtlichen Bibliothek etwas damit zu tun?

Die Frage in Citarellas völlig ungewohnter Mystery bleibt auch, ob Laura überhaupt gefunden werden will oder ob wir uns als Zuschauer nicht einfach in den ruhigen Bildern südamerikanischer Kino-Magie verlieren sollen, einem ungeklärten »Drama« ähnlich Peter Weirs australischem *Picknick am Hanging Rock* (1975) mit seiner gleichfalls so bedrückenden wie befreienden Aura. Hypnotisierend anders jenseits aller denkbaren Kompromisse, nicht kategorisierbar, ein nie langatmiges 4,5-Stunden-Mosaik voller Rätsel, die vielleicht gar keine sind.

YA LLEGARON NUEVOS TROLLS A LA BANDA
DREAMWORKS
Trolls 3
Se Armó La Banda
SÓLO EN CINES ESTE AÑO

Trolls – Gemeinsam stark

USA 2023; Tim Heitz, Walt Dohm
Trolls Band Together
Sprecher OF: Anna Kendrick, Justin Timberlake, Amy Schumer, Andrew Rannells, Eric André, Troye Sivan, Daveed Riggs, Zooey Deschanel, Christopher Mintz-Plasse, Kunal Nayyar, RuPaul, Zosia Mamet, Ron Funches, Kid Cudi, Kenan Thompson, Camila Cabello, Rolando Davila-Beltran, Anderson Paak.
KINO: Universal 19.10.2023, F-91min.
DVD/BD: Universal 11.1.2024, F-88min.
Extras: Featurettes.

Poppy und Branch sind mittlerweile liiert, aber als Branchs verschollen geglaubter Bruder Floyd vom habgierigen Popstar-Ekel-Duo Velvet & Veneer entführt wird, die es auf sein musikalisches Genie abgesehen haben, begibt sich das Paar auf einen wilden Trip, um die erfolgreiche Boy-Band *Bro-Zone* wieder zu vereinen, stets den passenden Song auf den Lippen!

Auf Familienbande und stärkenden Gemeinschaftssinn abzielendes drittes Kinogegröle der schrillfarbenen Mini-Wichtel,

Trolls wächst erneut über sich hinaus. Der Steilfrisuren-Ausraster im unseligen Boyband-Wahn der Neunziger Jahre, lautstarker Non-Stop-Kitsch in wütenden Details.

TRUELIES
POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

True Lies – Staffel 1
USA 2023; Serie
True Lies – Season 1
D: Ginger Gonzaga, Steve Howey, Erica Hernández, Omar Benson Miller, Annabella Didion, Mike O'Gorman, Lucas Jaye, Beverly D'Angelo, Deneen Tyler, Andrea Laing, Liann Pattison, Ray Gaspard, Jackson Hurst, Angélica Celaya, Pasha D. Lychnikoff, Owain Yeoman, Elizabeth Carlile.
Anbieter: Disney+ 19.4.2023, F-520min.

Vorstadthausfrau Helen Tasker (Ginger Gonzaga aus Disneys Marvel-Serien-Adaption *She-Hulk: Die Anwältin*) führt eine eher öde Ehe mit Mann Harry (Howey), einem Computerspezialisten. Weit gefehlt! Der biedere Göttergatte ist in Wahrheit ein in internationale Terror-Aktivitäten verstrickter Top-Agent von *Omega Sector*, einer Geheimorganisation für US-Sicherheitsbedrohungen der härteren Gangart. Helen und die Kids Dana (Didion) und Jake (Jaye) dürfen nie Wind von Harrys Doppelleben bekommen, um Gottes Willen!

Null Stars, kein Schwung, keinerlei Ironie oder frische Ideen: James Camerons Blockbuster-Überflieger von 1994 mit Arnold Schwarzenegger, Jamie Lee Curtis und der heißen Latino-Sexbombe Tia Carrere als Kaugummipackung für Warmduscher, obwohl Helen hier viel schneller herausfindet, mit wem sie eigentlich im Bett liegt. Lächerlich bescheidener Aufwand/Effekte, der Rest gesichtslose Durchschnittsware ohne festen Wohnsitz oder Charme. Erstaunlich, daß *Burn Notice*-Schöpfer Matt Nix hier nahezu desinteressiert, energielos zur Sache geht.

Eine atembeklemmende Schreckensreise in das schauerliche Horror-Reich der lebenden Leichen!
AVIS FILM
Ein Super-Horror mit Weltstar Christopher Lee
TUNNEL DER LEBENDEN LEICHEN
Donald Pleasense
Norman Rossington
David Ladd
Sharon Gurney u.a.
Eine TECHNICOLOR Produktion der American International
Regie: Gary Sherman

Tunnel der lebenden Leichen

GB 1971; Gary Sherman
Death Line
D: Donald Pleasence, Hugh Armstrong, Christopher Lee, Norman Rossington, David Ladd, Sharon Gurney, June Turner, Clive Swift, James Cossins, Heather Stoney, Hugh Dickson, Jack Woolgar, Ron Pember, Colin McCormack, Gary Winkler, Gerry Crampton, Terence Plummer, Gordon Petrie.
KINO: Avis 12.3.1976, F-87min.
DVD/BD: Pidax 3.2.2023, F-84min. Extras: Interview Armstrong, Bildergalerie, Trailer, Wendecover, Bonusfilm *Der Geisterzug von Clematis*.

London, Russell Square. In der nächtlichen U-Bahn-Station finden die britische Studentin Patricia Wilson (Gurney) und ihr amerikanischer Lebensgefährte Alex Campbell (Ladd) einen Toten, dessen Leiche, nachdem man Hilfe geholt hatte, auf einmal weg ist, als hätte sie sich in Luft aufgelöst! Hippie-Hasser Inspektor Calquhoun (Pleasence) von Scotland Yard fällt auf, daß an der Halte-

stelle in der Vergangenheit immer wieder Menschen spurlos verschwanden. Die Recherche führt zurück ins Jahr 1892, als während des Baus der ersten Londoner Untergrundbahn zwei bankrottgegangene Bergwerksgesellschaften sämtliche Kosten und Mühen scheuten, etwaige überlebende Arbeiter zu retten!

Gräßlich zugerichtete Leichen in stockdunklen, von Ratten bewohnten Gängen machten *Death Line* (in den USA: *Raw Meat*) zu einem wahren Festmahl für die Zensur, aber sein Hauptaugenmerk liegt in der Art und Weise, wie er sein Genre komplett auf den Kopf stellt. Hugh Armstrongs namenloser Mann aus dem Tunnel, nie wirklich ganz sichtbar, erscheint als eines der entsetzlichsten Monster der Filmgeschichte, aber in Wahrheit ist er, nicht unähnlich Richard Wordsworth in Hammers *The Quatermass Xperiment* (1955) oder sein eingesperrter, mit rohem Fleisch gefütterter Bettler in *The Curse of the Werewolf* (1961) nichts anderes als ein unschuldiges Opfer zum Himmel schreiender sozialer Mißstände. Meisterhaft.

TWO
WITCHES

Two Witches – Zwei Hexen

USA 2021; Pierre Tsigaridis
Two Witches
D: Rebekah Kennedy, Kristina Klebe, Tim Fox, Belle Adams, Ian Michaels, Dina Silva, Jacob DeMonte-Finn, Danielle Kennedy, Marina Parodi, Megan Johnson, Clint Hummel, Emma Wilde, Lindsey Rose Naves, Julien Marlon Samani, Rachel Kerbs.
DVD/BD: Tiberius 3.2.2023, F-99min.
Extras: Interview Tsigaridis/Silva/-Parodi, Behind the Scenes, Piano Score, The Boogeywoman, Teaser Exclusive, Trailer.

Beim Dinner in einem Restaurant mit Freund Simon (Michaels) wird die werdende Mutter Sarah Johnson (Adams) den Eindruck nicht los, von einer älteren, unheimlichen Dame (Parodi) ständig angestarrt zu werden, die sie unmittelbar für eine Hexe hält. Der böse Blick? Als das angehende Paar seine neuen Freunde Dustin (Fox) und Melissa (Silva) besucht, hantieren sie unbedarft mit einem Ouija-Brettspiel, entfesseln unbewußt dunkle Mächte! Spannungen

auch zwischen College-Studentin Rachel (Co-Autorin Kristina Klebe) und ihrer neuen Mitbewohnerin Masha (Rebekah Kennedy), die einen wildfremden, gewalttätigen Mann (DeMonte-Finn) mitgebracht hat, überzeugt, die Hexenkräfte ihrer Großmutter geerbt zu haben. Masha wird zur durchdrehenden, unberechenbaren Psychopathin!

Zwei Monster in einem? Masha ist als angehende Hexe die Enkelin der Frau im Restaurant in Tsigaridis kraftvollem Psycho-Horror-Debüt bei schaurig gelungenem Schauspiel, Make-up und Art Direction in gänzlich eigenständig geschaffener, sehr beunruhigender Atmosphäre. *Two Witches* ist ein krönender Doppelschlag, der seinesgleichen sucht.